



GYMNASIUM CÄCILIENSCHULE OLDENBURG (OLDB)  
unesco- projekt - schule

**Kompetenzen, Inhalte und Absprachen  
für das Fach Deutsch  
(Jahrgang 7)**

*Stand: 8/2018*

| Kompetenzen:   | Inhalte/Themen:  | Innerfachliche Absprachen:  | Fächerübergreifende Absprachen:  |
|--|--|---|--|
| <p><b>SPRECHEN &amp; ZUHÖREN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu, vor und mit anderen sprechen, verstehend zuhören.</li> <li>• szenisch spielen mit Einsatz verbaler und nonverbaler Ausdrucksformen.</li> <li>• situationsadäquat sprechen und sich eines zunehmend diff. Wortschatzes &amp; gestalterischer Ausdrucksmittel bedienen.</li> <li>• Unbekannte Texte und Gedichte Sinn gestaltend vortragen, ggf. auswendig.</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibprozesse planvoll organisieren.</li> <li>• eigene Texte sinnvoll gliedern.</li> <li>• Rechtschreib- und Zeichensetzungsgesetze in eigenen Texten zur Fehlervermeidung anwenden.</li> <li>• stilistische, grammatische &amp; orthografische Überarbeitung eigener &amp; fremder Texte leisten.</li> <li>• mit Hilfe von Erzähltechniken Texte gestalten.</li> <li>• sprachliche Mittel zur Darstellung von Gefühlen, Gedanken, Haltungen von Figuren und Atmosphäre verwenden.</li> <li>• Personen- und Figurenbeschreibungen unter zunehmender Verwendung von Fachtermini verfassen.</li> <li>• Inhaltsangaben von literarischen und Sachtexten verfassen.</li> </ul> | <p><b>DEUTSCHBUCH 7 (Cornelsen), dazu die entsprechenden Übungen im Arbeitsheft</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wer bin ich, wer will ich sein? (Kap. 1.1)</li> <li>• Argumentieren und überzeugen (Kap. 2.1) und Stellung nehmen (Kap. 2.2)</li> <li>• Inhaltsangaben schreiben (Kap. 6.2)</li> <li>• Balladen (Kap. 7)</li> <li>• Werbung untersuchen und gestalten (Kap. 10)</li> <li>• Aktiv- und Passivformen (Kap. 12.2)</li> <li>• Sätze und Satzglieder, Inhaltssätze, Adverbialsätze (Kap. 13)</li> <li>• Rechtschreibungs- und Zeichensetzungstraining nach Bedarf der Klasse (Kap. 14), besonders 14.3: Training an Stationen</li> </ul> | <p><b>Leistungsfeststellung:</b></p> <p><b>Schriftlich:</b><br/> <b>4 Klassenarbeiten</b></p> <p>Von den im KC angebotenen Typen wurden die folgenden Formen ausgewählt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diktat oder alternative Überprüfung der Rechtschreibkompetenz in Kombination mit Grammatik und der Vergabe einer Gesamtnote</li> <li>• Inhaltsangabe zu einem literarischen Text</li> <li>• Argumentierender Text</li> <li>• Gestaltungsaufgabe (z.B. zum Thema Ballade)</li> </ul> <p><b>Mündlich:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mitarbeit im Unterricht</li> <li>• Unterrichtsdokumentationen (z. B. Protokoll, Mappe, Heft, Lesetagebuch, Portfolio)</li> <li>• Anwenden fachspezifischer Methoden &amp; Arbeitsweisen</li> <li>• Szenische Darstellungen</li> <li>• Präsentationen, auch mediengestützt (z. B. Referat, Lesung, etc.)</li> <li>• Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten</li> </ul> | <p><b>Hausaufgaben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auf den aktuellen Hausaufgaben-Erlass wird hingewiesen.</li> <li>• Die Zeit für die gesamten HA aller Fächer sollte pro Tag eine Stunde nicht überschreiten.</li> </ul> <p><b>Heftführung:</b><br/>(vgl. SC-De 5)</p> <p><b>LMKT – Methoden:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Halbjahr: Präsentieren und Informationsbeschaffung</li> <li>• 2. Halbjahr Kommunikationstraining II: Argumentieren, Referieren (Absprache zwischen Deutsch- und Klassenlehrer sinnvoll)</li> </ul> <p><b>Einführung &amp; Verwendung von Fachbegriffen</b></p> |

## LESEN – UMGANG MIT TEXTEN & MEDIEN

- Struktur und Wirkung von literarischen Werken und Sachtexten untersuchen.
- Lesetechniken zielgerichtet anwenden (kursorisch, elaborierend, reduktiv-organisierend)
- Texten, Bildern und Diagrammen zielgerichtet Informationen entnehmen.
- Intention, Funktion und Wirkung sprachlicher Gestaltungsmittel erkennen und beschreiben.
- journalistischer Textsorten unterscheiden.
- argumentative Texte analysieren und verfassen (These, Argument, Beispiel/Beleg).
- Bildern und Diagrammen gezielt Informationen entnehmen und materialgestützt Texte verfassen.

## SPRACHE & SPRACHGEBRAUCH UNTERSUCHEN

- Äußerungen / Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und gestalten.
- Textstrukturen analysieren und reflektieren.
- Leistungen von Sätzen und Wortarten benennen und nutzen.

### **Außerdem:**

- Ein Jugendbuch
- eine klassische Lektüre, ggf. in Auszügen, z.B. Kleider machen Leute
- Handlungsabläufe & Figurenentwicklung
- Inhalte zusammenfassen
- Arbeit mit dem Wörterbuch

- Freie Leistungsvergleiche
- (z. B. Schülerwettbewerbe)

### **Zeugnisnote:**

Schriftl. – mündl. 1:1

### **Lektüren**

Die Fachlehrer legen die Auswahl der zu lesenden Werke fest. Es wird ein Jugendbuch und eine klassische Lektüre (ggf. in Auszügen) gelesen.

### **Außerschulische Projekte:**

- ggf. ENTER (Staatstheater)

(vgl. SC-De 5)

### **Absprachen**

- UNESCO-Projekte
- Erdkunde
- Religion
- Musik: Ballade
- Kunst
- Geschichte wird derzeit in Jg. 7 nicht erteilt