

## Englisch Jahrgang 10

Kompetenzen	Inhalte	Fachspezifische Absprachen	Fachübergreifende Absprachen
<b>1. Kommunikative Fertigkeiten</b>  - Hör- u. Hör-/Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Lebensprioritäten und soziales Engagement sprechen</li> <li>• Stellenanzeigen lesen</li> <li>• Bewerbungsschreiben und Lebenslauf schreiben</li> <li>• Bewerbungsgespräch simulieren</li> <li>• Verschiedene Texte hören bzw. lesen und weiterverarbeiten</li> <li>• Zusammenfassung und Textanalysen schreiben</li> <li>• Eigene Standpunkte formulieren und vertreten</li> <li>• Über Umfrageergebnisse sprechen</li> <li>• Englischsprachige Informationen auf Deutsch zusammenfassen und umgekehrt</li> <li>• Über Kalifornien sprechen (Geschichte, Hollywood, Probleme)</li> </ul>	<b>Leistungsbewertung</b> <u>Mündliche und fachspezifische Leistungen lt. KC:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beiträge zum Unterrichtsgespräch,</li> <li>• mündliche und andere fachspezifische Überprüfungen (z. B. Verfügen über sprachliche Mittel),</li> <li>• Unterrichtsdokumentationen (z.B. Lerntagebuch, Portfolio, logbook),</li> <li>• Anwenden fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen,</li> <li>• Präsentationen, auch mediengestützt (z. B. durch Einsatz von Multimedia, Plakat, Realien)</li> <li>• Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten und deren Darstellung (auch szenisch),</li> <li>• Langzeitaufgaben und (Lernwerkstatt-) Projekte,</li> <li>• freie Leistungsvergleiche (z. B. Schülerwettbewerbe).</li> </ul>	<u>Grammatische Begriffe:</u>  Absprache mit den Fachkollegen Deutsch, Französisch, Latein  <u>Korrekturzeichen:</u>  nach Schulvereinbarung  <u>Hausaufgaben:</u>  lt. Erlass vom 22.03.2012  <u>Heftführung:</u>  Absprache der Klassenlehrer
<b>2. Sprachliche Mittel</b>  <b>Wortschatz:</b>	Themen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebensziele und Prioritäten</li> <li>• Berufswahl</li> <li>• Bewerbung</li> <li>• Soziales Engagement</li> <li>• Formales Schreiben</li> <li>• Vorurteile, Stereotype, Vielfalt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei der Bewertung mündlicher Beiträge ist Folgendes zu beachten:</li> <li>• die Verständlichkeit der Aussage,</li> <li>• die Verwendung von adressatengerechten, situationsangemessenen und themenspezifischen Redemitteln,</li> </ul>	

<p><b>Grammatik:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zukunft</li> <li>• Diagramme</li> <li>• Kalifornien</li>   <li>• Satzadverbien</li> <li>• Partizip oder Infinitiv nach Verben der Sinneswahrnehmung, nach Objekten</li> <li>• Partizip nach Verben der Ruhe oder der Bewegung</li> <li>• Nicht bestimmende Relativsätze</li> <li>• Inversion</li> <li>• Emphatisches „do“</li> <li>• Mögliche Zeiten, um das Futur ausdrücken</li> <li>• Modalverben und ihre Ersatzformen</li> <li>• Abstrakte Nomen</li> <li>• <i>Collective nouns</i></li> <li>• Reihenfolge von Adverbien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Länge und Komplexität der Äußerung,</li> <li>• die erfolgreiche Beteiligung an Dialogen,</li> <li>• das anschauliche und verständliche Präsentieren von Inhalten,</li> <li>• die Spontaneität und Originalität des sprachlichen Agierens und Reagierens</li>   <li>• Ergebnisse von Vokabel- u. Sprachtests zählen 20% (+/10%)</li> <li>• 3 Klassenarbeiten (gemäß Beschluss des Schulvorstands), in denen ausschließlich die funktionalen kommunikativen Kompetenzen des Hör- und Sehverstehens, Leseverstehens, Schreibens und der Sprachmittlung überprüft werden</li> <li>• In der Regel Schreiben und eine weitere Kompetenz</li> <li>• im Laufe eines Schuljahres jede Kompetenz jeweils mindestens einmal</li> <li>• anstelle der 2. Klassenarbeit wird eine Sprechprüfung durchgeführt</li> <li>• Grenze zwischen ausreichender u. mangelhafter Leistung bei 60%, in besonderen Fällen bei 50%</li>   <li>• Verhältnis mündliche/schriftliche Leistungen 60% / 40%</li> </ul> <p><u>Unterrichtsmaterial:</u></p> <p>Buch und Workbook nach Ermessen der Lehrkraft</p> <p>Lektüre: mindestens eine in den Jg. 9/10</p>	
--------------------------	---	--	--

Kompetenzen	Inhalte
<p><b>3. Methodenkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lernstrategien und Arbeitstechniken</li> <li>- Präsentation und Medien-nutzung</li> <li>- Lernorganisation und Lernbewusstheit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umfragen durchführen</li> <li>• Statistiken im Internet recherchieren und präsentieren</li> <li>• Filmische Mittel analysieren</li> <li>• Szenen einstudieren und vorspielen</li> <li>• Inhalte (im Internet) recherchieren und mit visueller Unterstützung mündlich präsentieren</li> <li>• Effektive Handouts gestalten</li> <li>• Interview vorbereiten und durchführen</li> <li>• Hörtexten und Lesetexten Informationen entnehmen, Global- und Detailverstehen</li> <li>• Aus Texten Wissen extrahieren und zusammenfassen</li> <li>• unbekanntes Vokabular erschließen</li> <li>• nonverbale Gestaltungselemente zum Verstehen der Wirkungsweise eines Filmes nutzen</li> <li>• unterschiedliche Notiztechniken einsetzen</li> <li>• verschiedene Lesetechniken anwenden</li> <li>• Vokabelhilfen nutzen, um verschiedene Gesprächsformen vorzubereiten</li> <li>• <i>paraphrasing</i> einsetzen</li> <li>• <i>cue cards</i> nutzen</li> <li>• interaktive Gesprächsstrategien einsetzen</li> <li>• Präsentationstechniken einsetzen</li> <li>• Informationen aus verschiedenen fremdsprachlichen Textquellen nutzen</li> <li>• Techniken des Notierens zur Vorbereitung eigener Texte anwenden</li> <li>• zunehmend selbständig die Phasen des Schreibprozesses durchführen</li> <li>• zunehmend selbständig ein zweisprachiges Wörterbuch verwenden</li> <li>• Gruppenpräsentation durchführen und bewerten</li> <li>• Eigene Arbeitsschritte planen und durchführen</li> <li>• Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit effektiv durchführen</li> <li>• Projekte und Produkte planen und durchführen bzw. erstellen</li> <li>• Methoden der Selbstkorrektur und <i>peer correction</i> anwenden</li> </ul>
<p><b>4. Interkulturelle Kommunikative Kompetenz</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich in ein moralisches Dilemma hineinversetzen</li> <li>• kulturelle Unterschiede reflektieren</li> <li>• sich in fiktive Situationen und Charaktere hineinversetzen</li> </ul>