

C Sport	Tanz	Jg. Q2	2. Hj.
Erfahrungs- und Lernfeld: Lernfeldbereich: Kurslehrer/in:	Gymnastisches und tänzerisches Bewegen A Jansen (Jn)		
<p><u>Kernideen:</u></p> <p>Sie umfasst die kreative und gestalterische Auseinandersetzung mit unterschiedlichen körperlichen Ausdrucksmöglichkeiten, basierend auf Körperhaltung und -spannung, Koordination, Beweglichkeit und Ausdauer.</p> <p>Grundlage für die Erarbeitung und Darbietung von Partner- und Gruppenchoreografien ist die direkte Wechselbeziehung der eigenen körperlichen Möglichkeiten mit Bewegungsgrundformen in ihren funktionalen, rhythmischen, räumlichen und dynamischen Variationen mit und ohne Gerät oder Material.</p> <p>Es werden 2-3 Tänze (abhängig vom Leistungsniveau der Schüler*innen) aus dem Bereich des HipHop/ Modern Dance eingeübt und in Kleingruppen kreativ verändert bzw. erweitert.</p>			
<p><u>Inhaltliche Schwerpunkte:</u></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler sollen ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine tänzerische Choreografie nach Vorgabe mitgestalten und präsentieren (z. B. Thema, Musik, Techniken).</li> <li>• eine Choreografie (als Improvisation) in Partner- oder Gruppenarbeit mit oder ohne Handgerät/Material erarbeiten und präsentieren.</li> </ul>			
<p><u>Leistungsbewertung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• freie Choreografiegestaltung</li> <li>• Bewertung erfolgt nach Ausführungskriterien: Komplexität, Variabilität, Rhythmik, Körperspannung, Ausdruck etc.</li> <li>• Mitarbeit im Unterricht (insbesondere Gestaltung von Übungssituationen und Präsentationen)</li> </ul>			
<p><u>Unterrichtsmaterial:</u></p> <p>-</p>			
<p><u>Bemerkungen:</u></p> <p>Der Unterricht findet in der Cäci-Halle statt.</p>			